

DIRECCIÓ GENERAL DE PERSONAL DOCENT

TEMARI DEL COS DE PROFESSORS ESPECIALISTES EN SECTORS SINGULARS DE FORMACIÓ PROFESSIONAL

ESTÈTICA

Aprobat per l'Ordre d'1 de febrer de 1996 (BOE núm. 38, de 13 de febrer de 1996)

1. Introducció a l'estudi del corrent elèctric. Concepte d'ió. Llei d'Ohm. Diferència de potencial, intensitat i resistència. Corrents biològicament actius: classificació.
2. Electroestètica. Aplicació dels efectes mecànics produïts per aparells elèctrics als processos d'estètica. Classificació dels efectes mecànics, indicacions, contraindicacions i tècniques d'aplicació.
3. Electroestètica. Aplicació dels corrents alterns a la electroestètica. Classificació dels corrents alterns segons els seus efectes biològics: gimnàstica passiva; estimulació isomètrica; interferencials; alta freqüència; diatèrmia. Aparells utilitzats: ús i manteniment; accessoris. Productes cosmètics utilitzats.
4. Electroestètica. Aplicació dels corrents continus a la electroestètica. Corrents continus. Classificació atesos els efectes polars: galvanitzacions; iontoforesis; electròlisi. Aparells utilitzats: ús i manteniment; accessoris. Productes cosmètics utilitzats.
5. Aplicació de la electroestètica als processos de bronzejat: aparells generadors de raigs O.V. A.; penetració i efectes d'aquestes radiacions en el cos humà. Precaucions i contraindicacions. Substàncies fotosensibilizants amb caràcter general. Productes cosmètics utilitzats en el bronzejat estètic.
6. Fotoestètica. Làser: característiques (monocromaticitat, coherència, direccionalitat i intensitat). Classificació segons la seva potència. Efectes biològics. Dosimetria. Formes i tècniques d'aplicació. Possibles combinacions del làser amb altres tècniques.
7. Ultrasons. Fonament físic: programació. paràmetres (freqüència, manera d'emissió, dosi, temps d'aplicació). Efectes fisiològics.
8. Seguretat i higiene en l'aplicació de tècniques de electroestètica. Possibles accidents produïts pel corrent elèctric. Mesures de protecció personal del professional i del client per a evitar riscos i l'aparició de fenòmens no desitjats.
9. Fitocosmètica i aplicació de les essències en estètica. Definicions, principals principis actius d'origen vegetal utilitzats en estètica, mètodes de selecció i pautes d'aplicació. Olis essencials aromàtics.
10. Llum i color: tipus de llum segons la seva naturalesa; mesclades additives i sustractives; intensitat i contrast en la il·luminació; influència de la il·luminació en el maquillatge.

11. Morfologia del rostre i la seva harmonia amb el maquillatge. Tècniques per a maquillar i corregir les diferents zones del rostre: tècniques de maquillatge i correcció de celles, ulls, pòmuls, nas, front, boca i mentó. Representacions gràfiques. Influència de la imatge personal en els esdeveniments socials. L'harmonia en la imatge personal.
12. Maquillatge del rostre: Tipus i característiques diferencials. Procés de maquillatge: pautes i tècniques d'aplicació dels diferents tipus de productes cosmètics i accessoris de maquillatge; productes cosmètics i utensilis per al maquillatge. Tendències actuals en el maquillatge.
13. Maquillatge de caracterització. Instruccions tècniques necessàries per a la caracterització. Representació gràfica de maquillatges de caracterització. Història del maquillatge. Tècniques, productes, accessoris i utensilis aplicats en els processos de maquillatge de caracterització.
14. Maquillatge de fantasia. El maquillatge i la seva adaptació a la morfologia facial i corporal. Cosmètics, útils i accessoris necessaris per a la realització del maquillatge de fantasia. Descripció, característiques, pautes per a la seva correcta selecció, manipulació i conservació. Precaucions en el maneig de productes, útils i materials emprats en el maquillatge.
15. Tècniques de maquillatge per a mitjans de comunicació. Factors determinants: luminotècnia i cromatisme. Productes i instruments específics. Cinematografia i televisió en blanc i negre i color. La cabina de maquillatge. Útils i materials de maquillatge: descripció, característiques, pautes per a la seva correcta selecció, manipulació i conservació.
16. El procés de maquillatge d'efectes especials. Descripció i execució dels efectes especials més freqüents en caracterització: negatius i positius de pròtesis, envelliment, simulació de ferides (per cort, per cremada, per esquinçaments), impactes, cops amb diferent evolució i altres.
17. Productes i materials específics per al maquillatge amb efectes especials. Ceres, alginats, gelatines, ultracal, cel·lulosa, colorants, pròtesis dentals i d'ungles, bosses i recipients per a líquids i altres.
18. Materials d'ús freqüent en els processos de fabricació d'elements tècnics de caracterització. Caretes i pròtesis mitjançant aplicació de tècniques de modelat i modelatge. Criteris per a la seva selecció i pautes per a la seva correcta preparació, manipulació i conservació. Avantatges i inconvenients de cadascun d'ells.
19. Seguretat i higiene en la preparació, manipulació, aplicació i conservació de materials i productes de maquillatge i caracterització. Reaccions adverses i inesperades als productes de caracterització i maquillatge. Normes d'actuació del professional davant

reaccions adverses. Seguretat en l'emmagatzematge de productes i materials inflamables. Malalties professionals per inhalació i contacte amb incidència en els professionals del sector.

20. L'envelliment cutani. Causes que ho desencadenen o acceleren. Manifestacions. Tractaments estètics preventius i pal·liatius.

21. L'estudi del client. La fitxa o dossier del client. Tècniques d'estudi de les alteracions estètiques en el cos humà. Mitjans tècnics de diagnòstic. L'entrevista com a mitjà d'estudi del client. Utensilis, aparells i productes utilitzats en la valoració de les condicions i característiques físiques del client. Derivació del client cap a altres professionals.

22. Tractaments pre i postoperatoris de cirurgia estètica. Pautes de coordinació entre el cirurgià i el professional de l'estètica. Tractaments estètics més freqüents que afavoreixen el procés de preparació i recuperació. Col·laboració entre professionals de la imatge personal i del món sanitari.

23. Canvi de formes en el cabell. Correccions de les discordances del rostre i de la figura mitjançant el cabell. Representació gràfica. Fonaments i efectes dels canvis de forma temporals. Estils de pentinats, acabats i recollits bàsics i innovadors. Tècniques per als canvis de manera temporal del cabell.

24. Sistema ossi. Funcions. Tipus d'ossos. Descripció dels ossos principals de l'esquelet: cap, tronc i extremitats superiors i inferiors. Articulacions: tipus i funcions

25. Sistema muscular. Funcions. Descripció dels músculs de la cara, coll, tronc i extremitats. Fisiologia de la contracció muscular.

26. Aparell respiratori: Funcions. Òrgans. Influència de les tècniques respiratòries en els processos d'estètica.

27. Sistema circulatori sanguini i limfàtic: descripció i funcions; sang i limfa; vasos sanguinis i vasos limfàtics; ganglis limfàtics. La circulació de la sang i de la limfa.

28. Sistema endocrí. Hormones. Regulació endocrina de les funcions corporals. Manifestacions estètiques de les alteracions del sistema endocrí. Sistema nerviós. Sistema nerviós central. Sistema nerviós perifèric. Manifestacions estètiques de les alteracions del sistema nerviós amb repercussió estètica.

29. El procés de canvi de coloració de les cel·les. Tècniques de canvi de coloració de cel·les i pestanyes. Productes, utensilis i accessoris: pautes per a la seva correcta selecció, preparació, aplicació i conservació. Seguretat i higiene en els canvis de coloració de pestanyes i cel·les. Prova de sensibilitat. Mesures de protecció del professional i del client. Normes d'ocupació i precaucions que han de figurar en l'etiquetatge dels productes de coloració de pestanyes i cel·les.

30. El procés d'higiene facial. Concepte. Fases. Fonament científic de cadascuna d'elles i efectes sobre la pell. Utensilis, aparells i accessoris: pautes per a la seva correcta selecció i utilització. Cosmètics i productes per al procés d'higiene facial. Classificació segons la seva funció. Pautes per a la seva correcta manipulació, preparació, aplicació i conservació.

31. Processos d'exfoliació de la pell. Descripció. Classificació. Funcions. Mètode d'aplicació en els tractaments facials i corporals (seqüenciació i direcció). Cosmètics i aparells per al procés d'exfoliació. Indicacions i contraindicacions.

32. Anàlisi i exemplificació de protocols de tractaments facials. Elements del protocol i la seva descripció raonada. Criteris d'avaluació i valoració de resultats.

33. El massatge facial. Tipus de massatge. Maniobres. Efectes i fases dels diferents tipus de maniobres. Indicacions i contraindicacions. Mitjans tècnics utilitzats i pautes per a la seva correcta utilització.

34. La pell: descripció, estructura i funcions; annexos epidèrmics queratinizados i glandulars. El pèl: tipus, estructura, funcions, característiques, propietats i cicle vital. Les ungles: estructura i funcions. Glàndules sebàcies i sudorípares: secrecions i funcions.

35. Estudi i identificació dels diferents tipus de pell. Classificació dels tipus de pell. Mètodes i mitjans per a la identificació dels diferents tipus de pell: llum de Wood. Cures bàsiques de cadascun dels tipus de pell fonamentals.

36. El borrisol. Funció. Repercussions estètiques de les alteracions del sistema pilós (hipertricosis i hirsutisme): concepte, tipus i tractament.

37. La descoloració del borrisol: operacions prèvies a la descoloració del borrisol; prova de sensibilitat. Tècnica d'execució. Productes descolorants: pautes per a la seva correcta manipulació, preparació i aplicació.

38. Depilatoris químics. Procediments químics utilitzats per a retardar el creixement del borrisol: zones d'aplicació. Mecanisme d'acció. Cosmètics específics. Pautes d'utilització. Criteris de selecció. Tècnica d'aplicació. Precaucions i avaluació de resultats. Depilatoris cosmètics: zones d'aplicació, mecanisme d'acció, pautes d'utilització i Precaucions.

39. Depilació mecànica. Aparatologia: descripció i característiques. Mètodes d'utilització. Productes: manipulació, composició i conservació. Precaucions i contraindicacions. Tècniques de desinfecció, neteja i asèpsia aplicats en el procés de depilació.

40. Depilació elèctrica. Electròlisi. Termolisis. Sistemes combinats. Radiofreqüència. Corrent de diatermia. Formes d'actuació de les diferents tècniques en el fol·licle pilós. Descripció i efectes de les tècniques. Indicacions i contraindicacions.

41. Depilació elèctrica. Aparatologia: descripció, accessoris i útils ateses els corrents utilitzats. Criteris de selecció. Pautes d'utilització i manteniment.

42. Seguretat i higiene en els processos de depilació mecànica i elèctrica. Mesures de protecció personal del professional i del client. Accidents més freqüents en cada fase del procés.

43. Tècniques d'atenció al client: Tipus de clients en funció de la seva personalitat, assiduitat, edat i professió; l'atenció al client amb necessitats especials. Fases d'atenció al client durant la seva estada en el centre d'estètica.

44. El centre d'estètica: equipament; llocs de treball tipus i les seves jerarquies; coordinació de l'equip professional i direcció del centre; mètodes de motivació de l'equip; la formació permanent dels professionals. El flux d'informació. Seqüenciació i sincronització dels treballs.

45. Alteracions estètiques de les ungles. Descripció, origen, signes i símptomes. Classificació: Malformacions congènites i adquirides. Precaucions. Influència de les alteracions de les ungles i zona periungueal en els processos de manicura i pedicura.

46. Morfologia de les mans, peus i ungles. Tècniques de manicura i pedicura: les seves fases. Tècnica de desmaquillat d'ungles. Tècnica de tall i llimat d'ungles. Tècnica de reblaniment i retirada de cutícules. Tècnica de polit d'ungles. Tècnica de maquillatge d'ungles. Cosmètics utilitzats en manicura i pedicura: criteris de selecció, aplicació i conservació. Equips, útils i aparells: pautes per a la seva correcta selecció, manipulació i conservació.

47. Tractaments estètics específics de mans i peus: protocol de tractaments. Cosmètica específica per a tractaments de mans i peus: criteris de selecció i pautes per a la seva correcta preparació, manipulació, aplicació i conservació. Mitjans tècnics: característiques i pautes per a la seva correcta selecció, utilització i conservació.

48. Massatge de mans i peus. Concepte. Maniobres. Representacions gràfiques. Seqüenciació i efectes dels diferents tipus de maniobres. Productes cosmètics utilitzats: pautes per a la seva correcta selecció, manipulació, aplicació i conservació. Mitjans tècnics: efectes, pautes per a la seva correcta selecció i utilització.

49. Tècnica d'escultura i aplicació de pròtesi d'ungles de porcellana. Diferents modalitats. Fases del procés d'execució. Útils i productes emprats: pautes per a la seva correcta selecció, preparació, aplicació i conservació. Mitjans tècnics utilitzats: pautes per a la seva correcta selecció, aplicació i conservació.

50. Tècniques d'escultura i aplicació de pròtesi d'ungles: pròtesi d'ungles de fibra de vidre; pròtesi d'ungles de gel. Fases del procés d'execució. Útils i productes utilitzats: pautes per a la seva correcta selecció, preparació, aplicació i conservació. Mitjans tècnics utilitzats: pautes per a la seva correcta selecció, aplicació i conservació.

51. Seguretat i higiene en els processos d'aplicació de pròtesi d'ungles. Fisiologia de les ungles. Patologies de les ungles que impedeixen el procés d'aplicació de pròtesi d'ungles. Mesures de protecció del professional i del client.

52. La morfologia del rostre i crani. Representacions gràfiques: tipus d'oval, estils de faccions, tipus de front, tipus de perfil, formes de crani i tipus de coll.

53. Elaboració de documentació tècnica: model de fitxa tècnica; dades que han de consignar-se; confidencialitat i custòdia de la informació continguda en la fitxa o dossier. Arxiu de documentació. Actualització de la informació.

54. Tècniques de maquillatge prèvies a la microimplantació de pigments. Descripció de les possibles asimetries i mancances que poden ser susceptibles de modificacions favorables. Anàlisi i valoració de les dades obtingudes mitjançant l'estudi realitzat. Selecció de tècniques de correcció. Geometria de la cella, llavis i ulls. Representació gràfica. Realització i elecció de la nova línia.

55. Teoria de la percepció en la microimplantació de pigments: l'espectre òptic; factors que intervenen en la percepció d'un to; la il·luminació òptica de les correccions. Teoria del color: factors fisicoquímics del color, harmonia i contrast i normes generals. Dinàmica dels colors: síntesi additiva, sustractiva i mixta. Pigments específics: característiques i propietats. Preparació i manipulació de mescles.

56. Fonaments científicotècnics de la microimplantació. Mecanisme de fixació del pigment en l'epidermis i evolució del color. Factors que intervenen en la quantitat de pigment microimplantat. Campos d'aplicació. Indicacions i contraindicacions. Procés de microimplantació: mètodes("reconstructiu" i "de farciment"); tècniques d'execució en les diferents zones anatòmiques; preparació; desenvolupament i avaluació. Despigmentació: formes d'actuació i precaucions. Observacions (prèvies i posteriors). Manteniment.

57. Relació, característiques, selecció i funcionaments, pautes d'utilització, dels mitjans tècnics, accessoris i productes utilitzats en la microimplantació. Paràmetres que determinen la qualitat del procés. Test de sensibilitat. Elaboració de documentació tècnica.

58. Seguretat i higiene en els processos de microimplantació. Mesures de protecció personal del professional i del client que minimitzin el risc d'aparició de fenòmens no desitjats. Mitjans tècnics i productes. Mesures de seguretat i higiene aplicables als mitjans tècnics i productes en el procés de microimplantació de pigments. Conservació i manteniment. Material d'un sol ús.

59. Fonaments químics de les substàncies cosmètiques i no cosmètiques d'ús freqüent en estètica. Àcids i bases: pH. Oxidació i reducció. Substàncies hidròfiles i lipòfiles. Dissolucions, suspensions i emulsions.

60. Productes cosmètics. Concepte de cosmètic. Composició. Formes cosmètiques. Classificació. Graus de permeabilitat d'un cosmètic. Diferència entre un cosmètic i un medicament. Mètodes per a avaluar la qualitat i eficàcia d'un cosmètic.

61. Seguretat i higiene en la manipulació, aplicació, emmagatzematge i conservació de productes cosmètics. Mètodes per a avaluar les alteracions dels productes cosmètics

62. Tècnica per a la detecció de les demandes-necessitats i estudi del client: observació i entrevista; altres proves per a l'estudi del client. Elaboració i valoració de qüestionaris.

63. Morfologia del cos humà i la seva relació amb els tractaments d'estètica: tipologia de les persones segons la seva morfologia. La silueta masculina i femenina i la seva relació amb el protocol de tractament.

64. Massatge corporal: concepte i tipus en funció dels seus objectius. Descripció i efectes de les diferents maniobres que es realitzen en el massatge corporal.

65. Massatge corporal. Paràmetres a tenir en compte en la realització del massatge corporal. Fases del massatge. La seva representació gràfica. Aparells i accessoris utilitzats en el massatge. Indicacions i contraindicacions. Tècniques de massatge oriental.

66. Drenatge limfàtic: Concepte. Classificació de les maniobres de drenatge i la seva descripció. Alteracions estètiques que recomanen la realització de drenatges. Contraindicacions.

67. Seguretat i higiene. Mesures de protecció del personal i del client en cadascun dels processos que es realitzen en l'Institut de Bellesa. Posicions correctes tant del client com del personal. Malalties professionals més freqüents relacionades amb la imatge personal. Mètodes per a evitar contagis en el saló de bellesa.

68. Control de qualitat en els treballs d'estètica: factors de qualitat de cadascun dels processos realitzats en l'institut de bellesa; paràmetres que defineixen la qualitat del treball realitzat; avaluació de resultats. Seguretat i higiene com a factors determinants de la qualitat dels serveis prestats en el centre d'estètica.
69. Anàlisi i exemplificació de protocols de tractaments estètics corporals: elements del protocol i la seva descripció raonada. Criteris d'avaluació i valoració de resultats.
70. Prevenció i higiene. Desinfecció i esterilització en l'Institut de Bellesa. Neteja d'útils, aparells i mobiliari. Mètodes físics i químics: formes i temps d'aplicació; avantatges i inconvenients de cadascun d'ells. Mitjans tècnics utilitzats: selecció, descripció i maneig de material d'un sol ús. Desinfectació: concepte, mètodes i passos a seguir.
71. Normes sobre les condicions higienicosanitàries en establiments d'estètica. Legislació vigent.
72. Normativa legal vigent per a l'exercici professional en els Instituts de Bellesa.