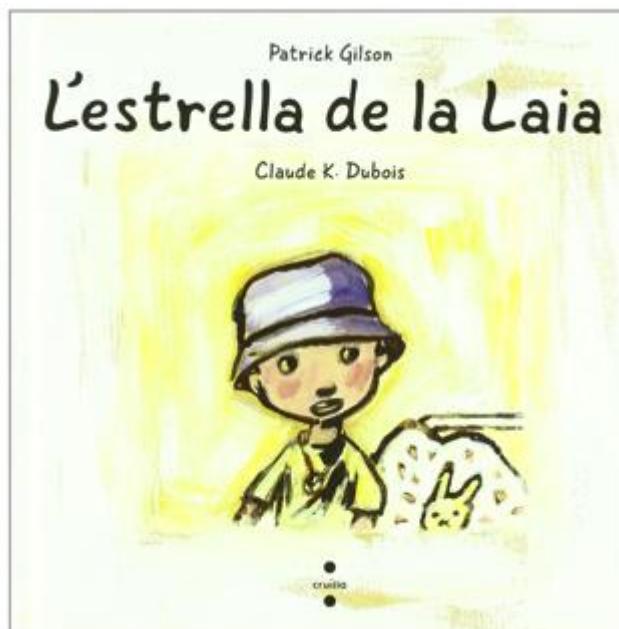




Cicle mitjà  
d'educació primària

*L'estrella de la Laia*  
Patrick Gilson i Claude K. Dubois

QUADERN DE L'ALUMNE



Generalitat de Catalunya  
**Departament d'Ensenyament**



El gust per la lectura 2014-2015

Cicle mitjà  
d'educació primària

*L'estrella de la Laia*  
Patrick Gilson i Claude K. Dubois

QUADERN DE L'ALUMNE

Subdirecció General de Llengua i Plurilingüisme  
Servei d'Immersió i Acollliment Lingüístics

MÒNICA BADIA CANTARERO



Els continguts d'aquesta publicació estan subjectes a una llicència de Reconeixement-No comercial-Compartir 3.0 de Creative Commons. Se'n permet còpia, distribució i comunicació pública sense ús comercial, sempre que se n'esmenti l'autoria i la distribució de les possibles obres derivades es faci amb una llicència igual que la que regula l'obra original.

La llicència completa es pot consultar a:

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/es/deed.ca>



Estàs a punt d'endinsar-te en un llibre molt especial: un àlbum que parla de l'amistat, però també de la separació d'allò que estimes.

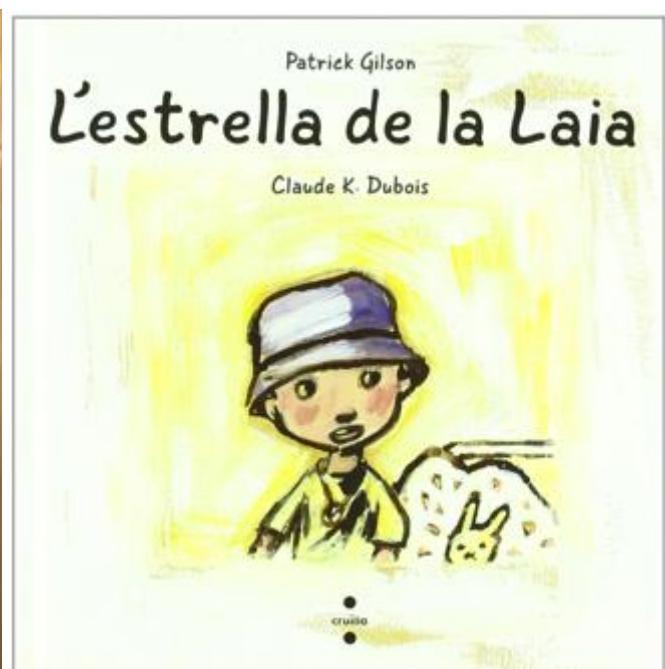
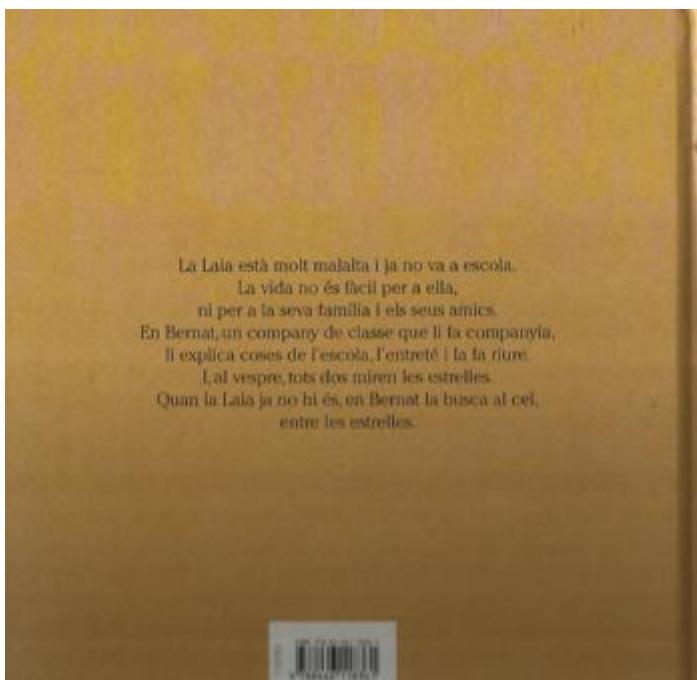
Les paraules i les imatges t'explicaran la història.

Espero que en gaudeixis.



## 1. Explora el llibre

Tens un àlbum il·lustrat a les teves mans. Potser n'has llegit d'altres algun cop. Vols dedicar una estona a observar-lo, per fora?



- Fixa't en el títol del llibre. De què creus que deu tractar? Què t'ho fa pensar?

.....

.....

- Observa les il·lustracions i els colors. Creus que deu ser una història alegre, trista, divertida...? Per què ho creus?

.....

.....



- Et fa pensar en algun altre llibre que hagis llegit? Digues qui i explica per què.

.....  
.....  
.....  
.....

## 2. L'autor i la il·lustradora

L'autor és Patrick Gilson. És professor de secundària en un institut de Bèlgica. De fet, podríem parlar dels autors, perquè aquest àlbum el van escriure un grup de noies d'un institut. Els va costar molta feina, van haver d'investigar molt i van tardar gairebé nou mesos!



La il·lustradora de l'àlbum és Claude K. Dubois.

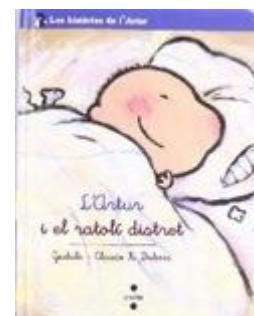
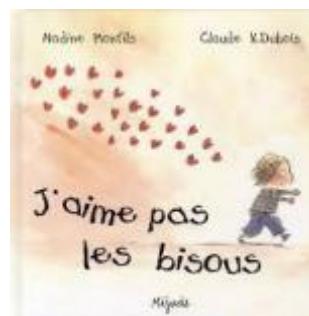
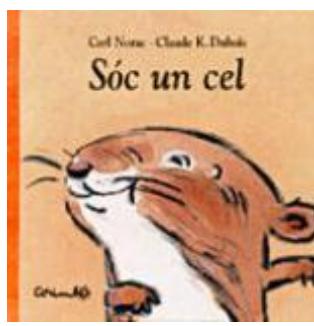
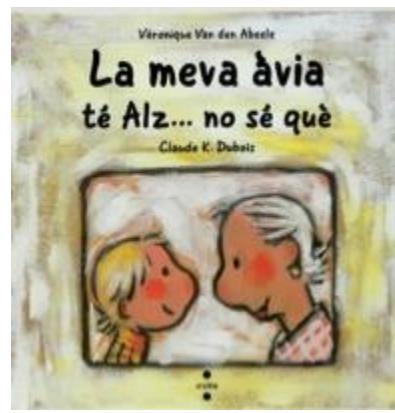
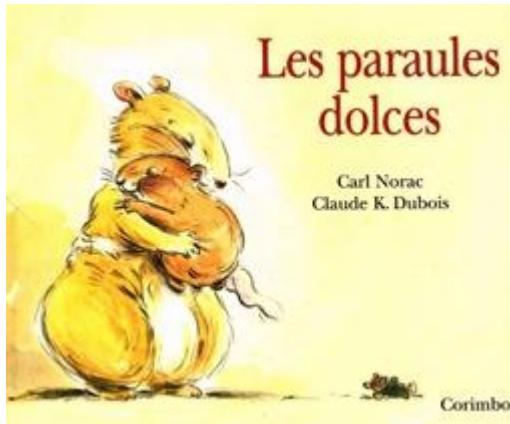
Va néixer l'any 1960 a Verviers (Bèlgica), i és professora de dibuix en un institut de Lieja.

És autora de prop de vuitanta àlbums il·lustrats, d'alguns dels quals el text també és seu. Els seus llibres s'han publicat a més de 15 països.

Aquesta història en particular li va costar molt d'il·lustrar, a veure si quan l'acabeu de llegir sabréu dir per què.

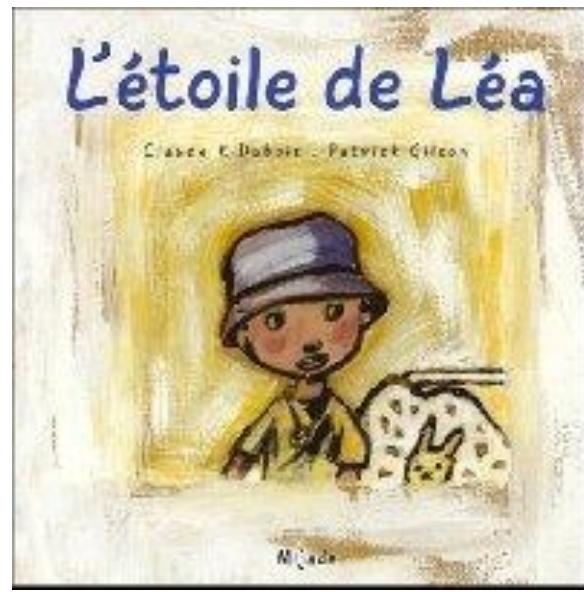
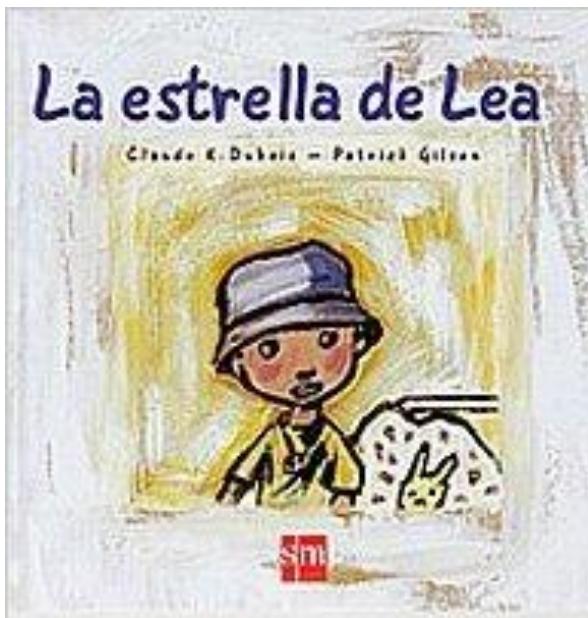


Alguns dels llibres que ha il·lustrat:



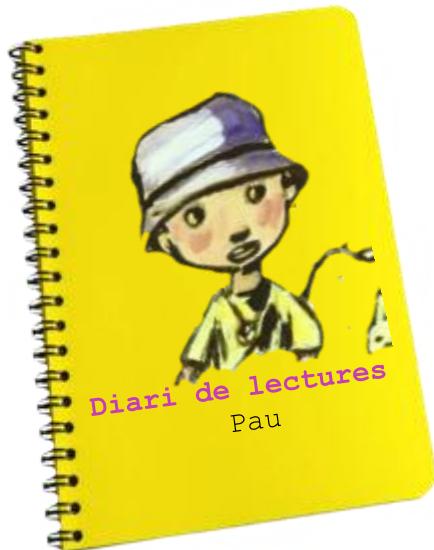


La versió original del conte que estem a punt de llegir és francesa, però el text s'ha traduït al català, l'espanyol, el xinès, l'alemany... En quina llengua creus que deuen estar escrits aquests?





### 3. Un “Diari de lectures”. Per què?



De vegades, quan llegim un llibre, trobem alguna frase que ens agrada molt i que voldríem guardar. O ens fa pensar en alguna cosa que ens ha passat. O bé ens vindria de gust escriure alguna cosa sobre allò que hem llegit.

Per això és interessant tenir un “Diari de lectures”. N’has escrit mai cap, de diari? Un diari és com un quadern secret, on només hi escrius tu. Pots escriure-hi tot allò que vulguis. I tranquil, que ningú no el llegeix, perquè és personal i íntim.

Doncs, si et ve de gust, podria ser un bon moment per començar-ne un. Només necessites una llibreta de fulls blancs. La pots decorar com t’agradi més i posar-hi el teu nom. I, quan llegeixis algun llibre i et vingui de gust escriure’n alguna cosa, ja el tindràs a punt. Això sí, recorda’t de posar el títol del llibre de què parles i la data: és important posar-la perquè, d’aquí a un temps, segur que et farà molta gràcia saber quants anys tenies quan vas llegir el llibre.

Endavant i bona sort!



#### 4. El dors de la guarda

De vegades els àlbums il·lustrats comencen a explicar la història abans que nosaltres comencem a llegir. Mira bé les pàgines inicials, les imatges que hi surten. Què et suggereixen?

.....

.....

.....

.....

#### 5. Sentiment de culpa

En Bernat se sent culpable per haver-se burlat de la seva amiga el dia abans. T'ha passat algun cop, que t'hagis sentit culpable pel comportament que has tingut amb algun amic? Ho vols explicar?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

#### 6. Una malaltia greu

Com es deuen sentir els companys de classe de la Laia quan la mestra els explica que té una malaltia greu? Què creus que deuen pensar? T'has sentit algun cop així? Quan? Per què?

.....

.....

.....



## 7. La possibilitat de morir

Els amics de la Laia li pregunten a la mestra si es morirà. Ella els respon que no ho sap ningú. Penses alguna vegada en la mort? Et fa por?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Creus que la Laia es morirà? Què t'ho fa pensar?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## 8. Una visita a l'hospital

“I si anem a veure la Laia?”. Decideixen anar a l'hospital a visitar-la, li preparen dibuixos i treballs manuals.

Quan arriben l'hospital, la Laia porta barret i els explica que li han caigut tots els cabells. Què deuen pensar, els amics?

.....

.....

.....



## 9. Què hi ha a l'hospital?



Has anat mai a un hospital? Potser has vist els carros que porten els infermers plens d'estris i medecines? Potser també has anat al metge quan t'has trobat malament o t'has fet mal?

Fes memòria (i ajuda't de la il·lustració) i escriu quins objectes, estris i mobles es poden trobar en un hospital o a la consulta mèdica.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## 10. En Bernat



En Bernat és el millor amic de la Laia.

Ara que ella està malalta està molt trist, no té ganes de jugar amb els altres i sempre està sol. Fins i tot diu que donaria totes les seves joguines perquè ella es posés bona. Troba a faltar la seva amiga.

Et pots imaginar com se sent? T'ha recordat alguna cosa que t'hagi passat a tu? Has trobat a faltar molt alguna persona algun cop?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



Si poguessis escriure a en Bernat, què li diries? Li donaries algun consell?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 11. Fer companyia

En Bernat decideix anar cada dia a veure la seva amiga a l'hospital, i juga amb ella, li fa titelles, li llegeix...

Has estat malalt algun cop? T'agradava que et vinguessin a veure? Preferies estar sol?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Creus que a la Laia li deu agradar que la vinguin a veure? Com es deu sentir?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



A la teva família ha passat mai alguna cosa semblant? Cada quan anàveu a veure el familiar malalt? Li portàveu alguna cosa? Creus que li agradava que hi anéssiu? Què t'ho fa pensar?

.....  
.....  
.....  
.....

## 12. Tot llegint “El petit príncep”



En Bernat llegeix a la Laia trossos del seu llibre preferit, *El petit príncep*. Coneixeus aquest llibre? És la història d'un príncep molt jovenet que ve d'un altre planeta, un príncep a qui agraden molt les estrelles, igual que als protagonistes d'aquest conte. L'any 2014 ha fet 70 anys de la mort del seu autor, Antoine de Saint-Exupéry.

Aquest llibre ha estat traduït a 253 llengües diferents. En voleu veure algunes edicions? Podeu anar a la web oficial:

<http://www.lepetitprince.com/oeuvre/phenomene/les-editions/>

Podeu comprovar si teniu el llibre a la biblioteca de l'escola, i llegir-ne algun fragment.

Dues de les seves frases:

*Només hi veiem bé amb el cor.*

*Tot el que és essencial és invisible als ulls.*



### **13. Un estel que brilla molt**

La Laia, finalment, es mor. La mare d'en Bernat l'abraça molt fort. Ara en Bernat ha percut la seva amiga, però segur que continuarà tenint molts records bonics de quan estaven junts.

Deu ser una situació molt difícil per a tots. T'imagines com es deu sentir en Bernat? Has percut alguna persona que estimessis molt? Com estaves els primers dies? I després?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### **14. Plorar quan estàs trist**

De vegades quan veiem algú que plora, de seguida ens surt de dir-li: “No ploris!”. Fins i tot algun cop sentim a dir que “plorar és de nenes” o que “els nens no ploren”. Ho has sentit mai? On? Creus que plorar és bo? Quan acabes de plorar, et sents millor? Recordes la darrera vegada que has plorat per alguna cosa? Et va anar bé plorar?



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 15. El temps

Quant de temps creus que ha passat, des que comença la història fins al final? Què t'ho fa pensar?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

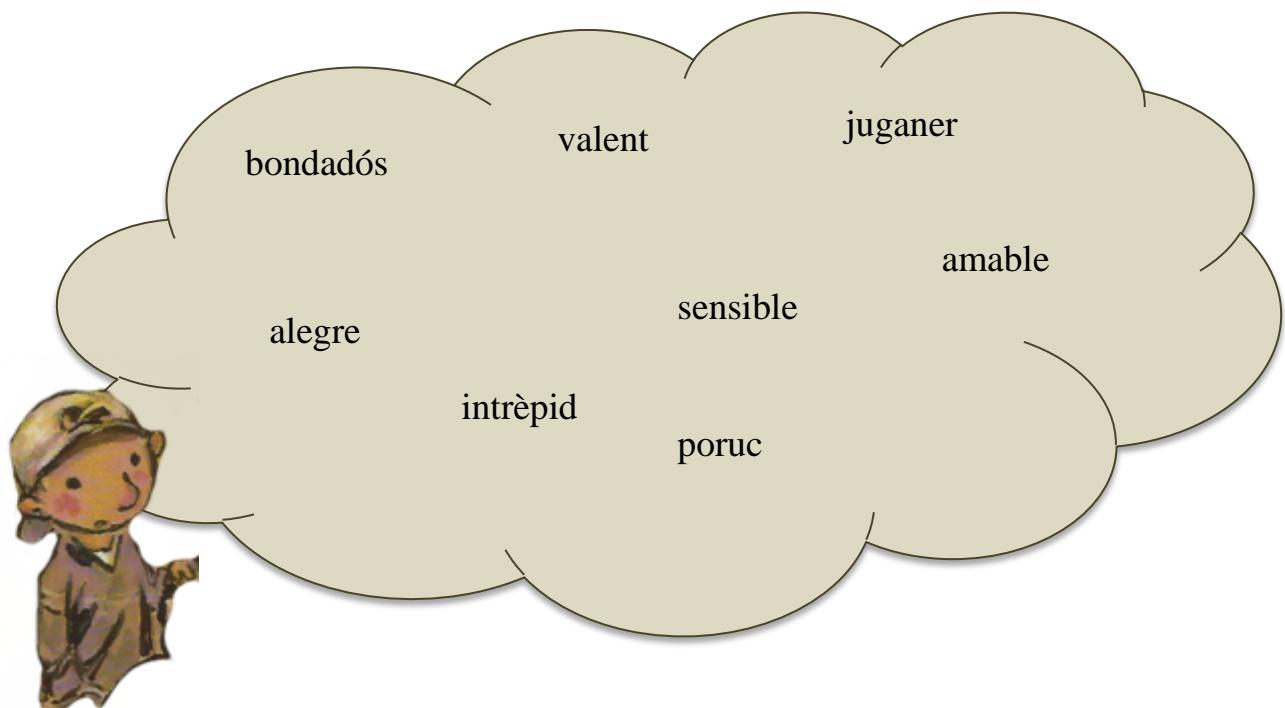
---

---

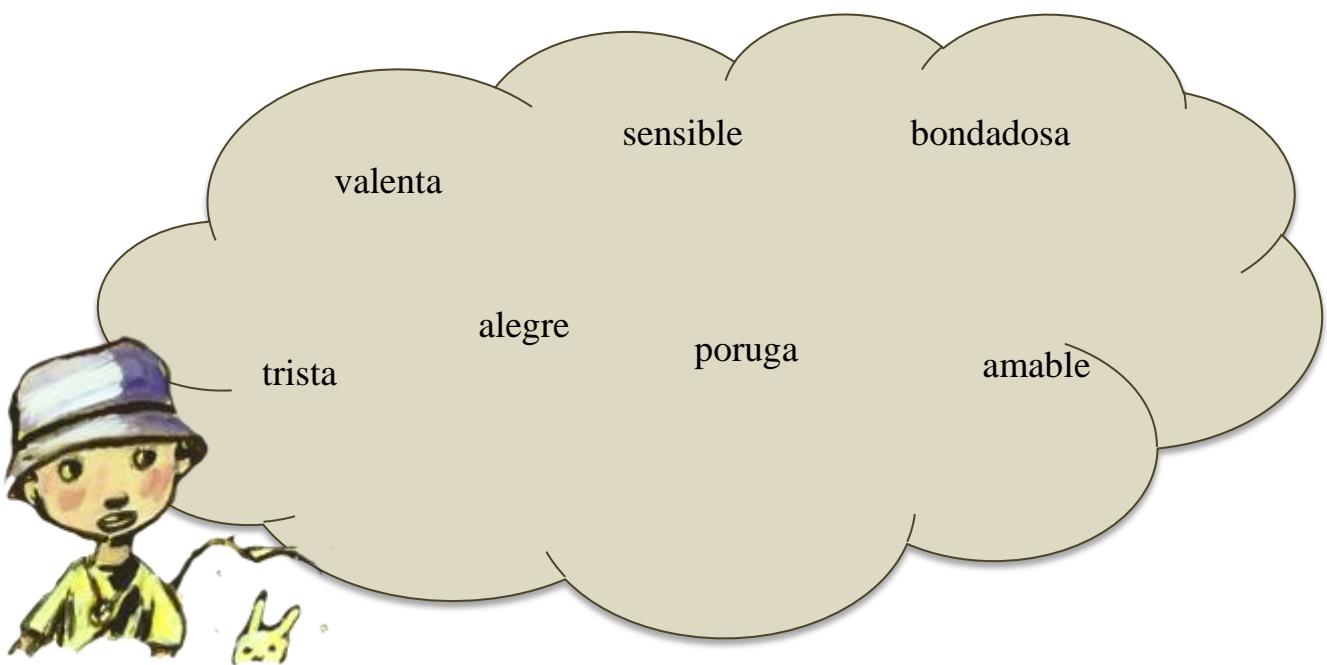


## 16. Els protagonistes

Com veus en Bernat? Encercla les paraules que creus que expliquen com és, i afegeix-ne alguna més si se t'acudeix.



I la Laia?





## 17. Les il·lustracions

Has trobat alguna il·lustració que t'hagi agradat molt? Quina? Per què t'ha agradat?

.....  
.....  
.....

I alguna que no t'hagi agradat gaire? Per què?

.....  
.....  
.....

## 18. Després de la conversa sobre el llibre

Després de conversar sobre el llibre amb els teus companys i companyes, has descobert coses de la història que no havies vist tu sol?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

T'ha agradat conversar sobre aquesta història? Per què? .....

.....  
.....



## 19. Una recomanació

1. Pensa en una persona a qui t'agradaria recomanar aquest llibre. La tens? Com es diu? .....
2. Ara pensa en el conte. Per què li vols recomanar aquest conte? Per què et sembla que li agradarà?
3. Si ja ho has pensat, agafa un full d'esborrany i escriu, només, tres frases (te'n dono un parell de mostra):
  - *L'hi vull recomanar perquè al Joan se li va morir l'avi i estava molt trist i no podia parar de plorar.*
  - *L'hi vull recomanar perquè a la Teresa li fa molta por morir-se, sempre en parla.*
4. Quan ja les hagis escrit, pensa si les voldràs escriure en l'ordre que ho has fet o bé en un altre. Posa números davant les frases.
5. Revisa-les frases:
  - Les entendrà bé? Hi falta alguna cosa, alguna paraula?
  - Mira bé com has escrit les paraules: hi ha les lletres que toca, hi falta alguna lletra, estan ben separades?
6. Un cop ho hagis revisat, escriu la teva recomanació a la fitxa: la pots retallar i regalar-l'hi.



Aquesta recomanació és per a .....

M'agradaria recomanar-te el llibre .....

perquè

De part de:



De vegades ens hem de separar de persones que estimem, i són moments molt tristes que s'han de passar.

Parlar-ne i compartir-ho amb altres persones ens pot ajudar a superar-ho. I la tristesa, de vegades, tampoc no és dolenta: és un estat d'ànim més, com l'alegria, o la por.

Espero que aquesta història, tot i la tristesa d'alguns moments, t'hagi agradat i t'hagi ajudat a pensar.

Fins sempre,

Bernat

BRU

