



## ÀREA DE LLENGÜES

### NIVELL ELEMENTAL (B)

MODEL B

OCTUBRE DE 2010

Núm. d'examinand:	
-------------------	--

BLOC 1. MORFOSINTAXI I LÈXIC		
BLOC 2. ORTOGRAFIA		
BLOC 3. COMPENSIÓ I EXPRESSIÓ ESCRITES		- 15 [BNS]
BLOC 4. EXPRESSIÓ ORAL		- 15 [BNS]
PUNTUACIÓ TOTAL		70 [PME]

QUALIFICACIÓ	
--------------	--

**BLOC 1. MORFOSINTAXI I LÈXIC****1. Indicau, en cada cas, quina és la frase correcta.**

- 1.1 a) Va al gimnàs per enfortir els muscles de les cames.  
 b) Va al gimnàs per enfortir els músculs de les cames.  
 c) Va al gimnàs per enfortir els musclos de les cames.
- 1.2 a) Si no desplegues la carta, no et cabrà al sobre.  
 b) Si no dobles la carta, no et cabrà al sobre.  
 c) Si no doblegues la carta, no et cabrà al sobre.
- 1.3 a) S'ha fet mal al dit gros del peu.  
 b) S'ha fet mal al dit gran del peu.  
 c) S'ha fet mal al dit gras del peu.
- 1.4 a) Els darrers aconteixements han estat molt ràpids.  
 b) Els darrers esdeveniments han estat molt ràpids.  
 c) Els darrers events han estat molt ràpids.
- 1.5 a) T'has emprovat aquest jersei?  
 b) T'has provat aquest jersei?  
 c) T'has tastat aquest jersei?
- 1.6 a) Aquesta carn té massa grassa.  
 b) Aquesta carn té massa gras.  
 c) Aquesta carn té massa greix.

<b>errades</b>	0-1	2	3	4	+ 4
<b>punts</b>	4	3	2	1	0

**2. Escriviu en lletres els numerals següents. Fixau-vos bé en el substantiu que acompanyen.**

EXEMPLE: Tenc 53 monedes.  
Cinquanta-tres.

a) El relat té 67 pàgines.

---

b) Li ha costat 111 euros.

---

c) Hi assistiren 421 convidats.

---

d) A Londres, hi viuen prop de 2.102.021 persones.

---

e) Aquesta és la 13a edició del llibre.

---

<b>errades</b>	0-1	2	3	4	+ 4
<b>punts</b>	4	3	2	1	0

**3. Completau les frases següents amb les contraccions o les apostrofacions que calguin.**

EXEMPLES: No és bo posar-se nerviós (a + els) als exàmens.  
No és bo posar-se nerviós (a + el) a l'examen.

a) Aquest estiu he anat (a + la) \_\_\_\_\_ illa de Cabrera.

b) No va comentar res (de + el) \_\_\_\_\_ hotel.

- c) Ho va fer (*per + el*) \_\_\_\_\_ amic.
- d) Em volia convèncer (*de + la*) \_\_\_\_\_ utilitat d'aquell aparell.
- e) No t'ho creuràs: la brega va començar (*per + el*) \_\_\_\_\_ iogurt!

<b>errades</b>	0-1	2	3	4	+ 4
<b>punts</b>	4	3	2	1	0

#### 4. Completau les frases següents conjugant els verbs que hi ha entre parèntesis.

EXEMPLE: Ell canta (cantar) una cançó.

- a) Encara és massa prest, però més tard, en Miquel \_\_\_\_\_ (*treure*) a passejar la cussa.
- b) En aquests moments, na Maria i en Pere \_\_\_\_\_ (*cosir*) els vestits.
- c) No fa falta que tu \_\_\_\_\_ (*estudiar*) tant!
- d) Ara com ara, jo no \_\_\_\_\_ (*conèixer*) ningú tan intel·ligent com ella.
- e) Ahir vespre, na Paula \_\_\_\_\_ (*contar*) una rondalla a la neboda.
- f) Seria necessari que tots vosaltres \_\_\_\_\_ (*estar*) més atents a les meves explicacions.

<b>errades</b>	0	1	2	3	4	+ 4
<b>punts</b>	5	4	3	2	1	0

**5. Completau les respostes de les preguntes següents substituint els complements subratllats pel pronom feble corresponent.**

EXEMPLE: Has anat a Selva? Sí, hi he anat.

- a) Vares vendre el cotxe? Sí, \_\_\_\_\_ vaig vendre.
- b) En Joan va comprar això? No, no \_\_\_\_\_ va comprar ell, va ser en Pere.
- c) Vols més pa? Sí, i tant que \_\_\_\_\_ vull un poc més!
- d) Encara no has vist la pel·lícula? No, encara no \_\_\_\_\_ he vista.
- e) Has escrit a la teva germana? Sí, ja \_\_\_\_\_ he escrit.

<b>errades</b>	0	1	2	3	+3
<b>punts</b>	4	3	2	1	0

**6. Completau la graella següent flexionant els substantius i els adjectius que conté. Fixau-vos en l'exemple de la primera fila.**

SINGULAR		PLURAL	
MASCULÍ	FEMENÍ	MASCULÍ	FEMENÍ
<i>nin</i>	<i>nina</i>	<i>nins</i>	<i>nines</i>
	hereva		
		homòlegs	
metge			
		menuts	
			fixes

<b>errades</b>	0-1	2-4	5-7	8-10	+ 10
<b>punts</b>	4	3	2	1	0

**BLOC 2. ORTOGRAFIA****7. Ompliu els espais buits d'aquestes paraules amb A o E.**

- a) Damunt la t\_\_\_ulada hi trobar\_\_\_u un niu.
- b) Vin\_\_\_ a l'ass\_\_\_mblea de tr\_\_\_balladors!
- c) D\_\_\_rre la nostr\_\_\_ taula hi ha un alumn\_\_\_ am\_\_\_gat.
- d) La seva mar\_\_\_ és molt alegr\_\_\_; cada any es disfr\_\_\_ssa.
- e) Des de la torr\_\_\_ del mon\_\_\_stir tenia una vista m\_\_\_ravellosa.

<b>errades</b>	0	1-2	3-4	5-6	7-8	+ 8
<b>punts</b>	5	4	3	2	1	0

**8. Ompliu els espais buits d'aquestes frases amb M o N.**

- a) Son pare el va e\_\_\_viar a la co\_\_\_petició.
- b) La co\_\_\_ferència va ser tot un èxit: fins i tot se'n va fer ressò la pre\_\_\_sa internacional.
- c) No tindrem temps d'e\_\_\_paquetar totes les i\_\_\_vitacions.
- d) Ha anat a Urgències perquè li feia mal un braç i i\_\_\_mediatament l'hi han e\_\_\_benat.
- e) Volen fer un acte per denunciar el que consideren l'e\_\_\_brió d'un ate\_\_\_ptat urbanístic.

<b>errades</b>	0	1-2	3-4	5-6	7-8	+ 8
<b>punts</b>	5	4	3	2	1	0

### 9. Ompliu els espais buits d'aquest text amb S, SS, C, Ç o Z.

El progrés, en qual\_\_\_\_\_evol camp de coneixement especialit\_\_\_\_\_at, és una acumulació selectiva d'informació: la ciència i la història de la ciència no són co\_\_\_\_\_es distintes. No es pot aspirar a conèixer profundament un tema sense a\_\_\_\_\_abentar-se de qui i com hi ha fet aporta\_\_\_\_\_ions substan\_\_\_\_\_ials. Els aniversaris i les efemèrides tenen, per tant, un paper ben po\_\_\_\_\_itiu: són una pe\_\_\_\_\_a clau per actualit\_\_\_\_\_ar dades, re\_\_\_\_\_erques i persones.

Jesús Jurado, *Tres ornitòlegs, tres estalons* (adaptació)

<b>errades</b>	0	1-2	3-4	5-6	7-8	+ 8
<b>punts</b>	5	4	3	2	1	0

### 10. Ompliu els espais buits d'aquestes paraules amb G, TG, IG, J, TJ, X, TX o IX.

a) e\_\_\_\_\_hibir

f) distin\_\_\_\_\_ir

b) ra\_\_\_\_\_

g) fe\_\_\_\_\_uc

c) du\_\_\_\_\_a

h) pen\_\_\_\_\_ar

d) lleu\_\_\_\_\_eresa

i) missa\_\_\_\_\_e

e) mate\_\_\_\_\_

j) via\_\_\_\_\_ar

<b>errades</b>	0	1-2	3-4	5-6	7-8	+ 8
<b>punts</b>	5	4	3	2	1	0

**11. Posau els accents i les dièresis que calguin en el text següent.**

Aquesta vall, envoltada per les muntanyes mes altes de l'illa, sempre ha estat considerada un lloc especial. El paisatge típic de la zona, per la seva situació geogràfica, és aquí diferent. Lluc té una pluviometria generosa que ha permès que hi prosperassin plataners i alzines gegantines, espècies poc freqüents a Mallorca. El Massanella, el Tomir, el Puig Major i el puig Roig formen una frontera muntanyosa que aïlla la contrada i que fa que la llum proposi cada dia un paisatge diferent i misteriós.

*Presència*, núm. 1978 (adaptació)

<b>errades</b>	0	1-2	3-4	5-6	7-8	+ 8
<b>punts</b>	5	4	3	2	1	0







full per fer-hi esborranys

full per fer-hi esborranys

full per fer-hi esborranys

full per fer-hi esborranys

full per fer-hi esborranys

**14. Llegiu el text i decidiu si les afirmacions que teniu a continuació són vertaderes o falses.**

### **Troben un vaixell del segle XVIII a la zona zero**

Les obres de reconstrucció de la zona zero, al sud de Manhattan, han donat una nova sorpresa. El diari *New York Times* ha informat avui de la troballa de les restes d'un veler de gairebé deu metres d'eslora, que segons els arqueòlegs podria ser del segle XVIII. La nau s'hauria enfonsat en aquesta zona del sud de la ciutat quan es va ampliar cap al riu Hudson.

Segons el rotatiu, dimarts passat, els operaris que netegen les runes a la zona zero varen trobar l'embarcació, que estava enterrada a una profunditat d'entre sis i nou metres per sota del que va ser el complex del World Trade Center fins a l'11 de setembre del 2001, construït a la dècada dels anys seixanta del segle XX.

L'arquitecte Michael Pappalardo, de l'empresa AKRF, una de les contractades per l'Autoritat Portuària de Nova York i Nova Jersey per documentar les troballes històriques que puguin aparèixer durant aquesta obra, ha confirmat el descobriment i ha explicat que el vaixell podria haver tingut una longitud dues o tres vegades superior a la de les restes que s'han localitzat.

El d'aquesta setmana és el descobriment arqueològic més important que ha tingut lloc en aquesta ciutat des del 1982, any en què es varen trobar les restes d'un altre vaixell mercant del segle XVIII en unes obres del carrer Water, també al sud de l'illa. "Pel que sembla, l'embarcació data de mitjan segle XVIII i ha estat aquí durant més de 200 anys", assenyala el diari novaiorquè, que remarca que els arqueòlegs de la ciutat estan impressionats amb aquesta descoberta.

Segons un mapa del 1797, l'indret on ha aparegut el buc de la nau està molt a prop d'on hi va haver un moll i on es va projectar construir un llac.

Els experts, però, han advertit que ara cal actuar amb urgència per rescatar la nau, perquè el buc de fusta, protegit durant més de dos segles per metres de terra i humitat, "es deteriora ràpidament pel contacte amb l'aire".

De moment, les pluges i la manca de sol d'aquests dies estan afavorint la conservació de l'embarcació, segons ha indicat l'arqueòleg responsable del patrimoni històric de Nova York, Doug Mackey.

<http://avui.elpunt.cat/> [15/07/2010] (adaptació)

Els experts consideren que la nau que s'ha trobat podria ser del segle XVII.	V	F
Segons la informació del <i>New York Times</i> , el vaixell va ser localitzat dimarts passat.	V	F
El descobriment que s'ha fet ara és el més important que s'ha produït a la ciutat de Nova York.	V	F
Segons sembla, al final del segle XVIII hi havia un moll al lloc on s'ha fet la troballa.	V	F
Les restes estan en perill perquè es fan malbé ràpidament en contacte amb l'exterior.	V	F

<b>errades</b>	0	1	2	3	4	5
<b>punts</b>	5	4	3	2	1	0

**BLOC 4. EXPRESSIÓ ORAL****MODEL 1****15. Llegiu el text següent en veu alta.**

Difícilment en tindrem prou si l'oloram una sola vegada. La generositat aromàtica de la menta delata una herba que sembla predestinada a oferir-nos benestar. Potser és per aquest motiu que, al llarg de la història, a cap civilització no li ha passat per alt que la menta era un producte amb múltiples aplicacions domèstiques.

Originària d'Àsia, de la menta ja se'n parla a l'Antic Testament, en què s'explica com els fariseus cancel·laven els deutes fiscals amb saquets plens de comí, anís i menta, de tan valuosa com era. Per als antics jueus, la fragància de la menta tenia connotacions purificadores i era habitual trobar els sòls de les sinagogues coberts amb catifes fetes de menta fresca. Una creença també estesa entre els misteriosos druides de les Gàl·lies franceses, que la utilitzaven per allunyar els mals esperits dels focs sagrats.

*Descobrir Cuina*, núm. 58 (maig de 2006)

**16. Conversau amb l'examinador o l'examinadora sobre cuina.**

**BLOC 4. EXPRESSIÓ ORAL****MODEL 2****15. Llegiu el text següent en veu alta.****Menjadors escolars**

Encara que l'escola no té un pressupost il·limitat, i fer menjar per a tot un col·lectiu no és el mateix que fer-ho a casa, el menjador sí que ha de complir unes quantes normes: proporcionar un espai adequat, una taula atractiva que convidi a menjar i, sobretot, el temps suficient perquè els nins puguin dinar sense presses. No oblidem que menjar ràpid és un mal hàbit i, en algunes escoles, es menja en menys de trenta minuts.

Un altre requisit important que un menjador escolar ha de complir és la varietat. Al llarg de la setmana, s'ha de menjar carn, peix, ous, llegum, verdura, pasta, patates, etcètera. Els primers plats han d'estar fets d'arròs, pasta, sopes, purés, patates o llegum. I els segons, han d'incloure diferents tipus de carn, peix (no hi val l'excusa que "no hi ha peix perquè no agrada") i ous.

*Descobrir Cuina*, núm. 55 (febrer de 2006) (adaptació)

**16. Conversau amb l'examinador o l'examinadora sobre quines són les juguetes més profitoses per als infants.**

**BLOC 4. EXPRESSIÓ ORAL****MODEL 3****15. Llegiu el text següent en veu alta.**

La situació d'inferioritat de les dones respecte dels homes té arrels molt profundes. Els canvis que es produeixen són molt importants i transcendents. Possiblement el feminisme, en el sentit més ampli del terme, és el vertader triomfador d'entre tots els moviments de transformació social de l'era contemporània.

No obstant això, l'emancipació de les dones no deixa de ser un fenomen recent del qual només veim els primers resultats. En la major part del món, parlar d'igualtat entre els sexes és encara impossible. Espanya ha aconseguit en poc temps arribar als països més desenvolupats en molts dels indicadors d'igualtat. Si exceptuem els nivells de població activa i la taxa d'atur, les dones espanyoles aguanten bé la comparació amb la resta d'europes.

Actualment, les joves tenen un nivell de formació que cap de les generacions anteriors havia assolit fins ara, i s'assemblen molt més als nois de la seva edat que a les seves mares.

Elena Valenciano, «Feminisme i sentit comú» (*Espai de Llibertat*, núm. 7) (adaptació)

<http://www.laic.org/cat/espai/articles/>

**16. Conversau amb l'examinador o l'examinadora sobre l'horari dels comerços.**



**BLOC 4. EXPRESSIÓ ORAL****MODEL 4****15. Llegiu el text següent en veu alta.**

El ràpid camí recorregut per la societat espanyola en els darrers vint anys fa que, a vegades, els canvis que s'han produït passin desapercebuts per a la gent jove.

El procés de transició, exemple de construcció o recuperació de la democràcia, ha contribuït a una certa dosi d'amnèsia social sobre la nostra història recent. Des del meu punt de vista, això està produint algunes conseqüències negatives, com ara la idea generalitzada entre la joventut que la llibertat i la democràcia són dues dades de la realitat, uns paràmetres inamovibles del nostre desenvolupament com a ciutadans i ciutadanes. En dues generacions, el concepte de llibertat ha passat de ser un programa revolucionari a ser el més simple i elemental dels supòsits vitals. Aquest dret és avui una qüestió de sentit comú, però no es pot oblidar que fa només seixanta anys algunes persones varen morir en nom seu.

Elena Valenciano, «Feminisme i sentit comú» (*Espai de Llibertat*, núm. 7) (adaptació)  
<http://www.laic.org/cat/espai/articles/>

**16. Conversau amb l'examinador o l'examinadora sobre la convivència entre oci nocturn i descans dels ciutadans.**