



ÀREA DE LLENGÜES

PROVA DE CATALÀ NIVELL B JUNY 2010 (MODEL B)

Número d'examinand

		Total punts	
BLOC 1	Comprensió i expressió escrites		- 15 [BNS]
BLOC 2	Ortografia		
BLOC 3	Morfosintaxi i lèxic		
BLOC 4	Expressió oral		- 15 [BNS]
PUNTUACIÓ TOTAL			70 [PME]

QUALIFICACIÓ

BLOC 1. COMPRENSIÓ I EXPRESSIÓ ESCRITES

1. Llegiu el text i decidiu si les afirmacions que teniu a continuació són vertaderes o falses (encerclau la resposta correcta).

Els autors catalans comparteixen el protagonisme per Sant Jordi

Els autors catalans són els que han tingut més tirada en aquest Sant Jordi 2010, segons dades del Gremi de Llibreterers de Catalunya. Malgrat que caldrà esperar fins demà per fer un balanç exhaustiu que confirmi les bones perspectives dels llibreterers, així com el rànquing de llibres més venuts, les dades a hores d'ara revelen que la novel·la *Se sabrà tot*, del periodista Xavier Bosch, de ficció en català, i *El viatge al poder de la ment*, d'Eduard Punset, de no ficció en català i castellà, han estat els llibres més venuts de moment per Sant Jordi. El llibre de ficció en castellà més venut ha estat *El asedio*, d'Arturo Pérez Reverte.

El Gremi de Llibreterers ha destacat que en el Sant Jordi d'enguany els títols més venuts han estat més repartits que l'any passat, quan els llibres d'Stieg Larsson van capitalitzar les vendes. Tot i així, el president del gremi, Antoni Daura, ha destacat que "hi ha lectors que vénen a buscar-nos títols de fons, que no són nous". A tot Catalunya, s'han instal·lat unes 400 parades de llibreries, que hauran facturat 20 milions d'euros, un 7,6 % de la facturació anual del sector.

Així, de ficció en català, *Se sabrà tot*, de Xavier Bosch (Proa), *Maletes perdudes*, de Jordi Puntí (Empúries) i *Boulevard dels francesos*, de Ferran Torrent (Columna), han estat els llibres més venuts; mentre que en l'apartat de no ficció en català han estat, entre d'altres, *El viatge al poder de la ment*, d'Eduard Punset (Destino) i *La màscara del rei Artur*, de Pilar Rahola (La Magrana).

De ficció en castellà, els llibres més venuts han estat, entre d'altres, *El asedio*, d'Arturo Pérez Reverte (Alfaguara) i *Venganza en Sevilla*, de Matilde Asensi (Planeta), mentre que de no ficció han estat *El viaje al poder de la mente*, d'Eduard Punset (Destino), *De qué hablo cuando hablo de correr*, d'Haruki Murakami (Tusquets) i *Superar la adversidad. El poder de la resiliencia*, de Luis Rojas Marcos (Espasa Calpe).

En la categoria de llibres mediàtics, ha triomfat *El Crackòvia de les 6 copes* (Columna), *Sigo diciendo*, d'Andreu Buenafuente (Planeta) i *Paraula de Pep* (Ara Llibres).

L'absència de pluja a Barcelona ha fet que milers de ciutadans hagin sortit al carrer a buscar llibres i roses al llarg de tot el matí. Segons han explicat alguns llibreterers, a tenor del volum de gent i el ritme de vendes, s'espera que enguany es venguin més llibres que l'any passat. Enguany s'espera una major diversificació de vendes gràcies al boca orella i a les recomanacions d'amistats o de familiars.

Diari digital de Catalunya
23 d'abril de 2010
(text adaptat)

a) Segons dades del Gremi de Llibreters de Catalunya, els autors en llengua castellana són els que han tingut més tirada en aquest Sant Jordi 2010.	V	F
b) El llibre de no ficció en castellà més venut ha estat <i>El asedio</i> , d'Arturo Pérez Reverte.	V	F
c) Així com el 2009 els llibres d'Stieg Larsson van capitalitzar les vendes, el Gremi de Llibreters ha destacat que en el Sant Jordi de 2010 els títols més venuts han estat més repartits.	V	F
d) La pluja i el mal temps han fet que la gent no surti tant a comprar. Per això es preveu que la venda de llibres sigui inferior a l'any passat.	V	F
e) Les 400 parades de llibreries que, aproximadament, s'han instal·lat a tot Catalunya hauran facturat 20 milions d'euros, un 7,6 % de la facturació anual del sector.	V	F

Errades	0	1	2	3	4	5
Punts	5	4	3	2	1	0

2. Us heu oblidat de comprar les entrades per anar a veure un partit de futbol. Escriviu una nota al vostre fill perquè les vagi a comprar (40 paraules).

40 paraules. Recompte de paraules de l'exercici _____ (l'ha d'emplenar l'alumne).

Adequació	Coherència	Cohesió	Correcció	TOTAL

Punts	6
--------------	---

- **Nota:** vegeu els criteris de correcció.

3. Teniu dos germans que estudien veterinària a Saragossa. Escriviu-los una carta per demanar-los com els van els estudis i per suplicar-los que vénguin un cap de setmana a ca vostra perquè els enyorau molt (100 paraules).

100 paraules. Recompte de paraules de l'exercici _____ (l'ha d'emplenar l'alumne).

Adequació	Coherència	Cohesió	Correcció	TOTAL

Punts	14
--------------	----

- **Nota:** vegeu els criteris de correcció.

BLOC 2. ORTOGRAFIA

4. Posau els accents i les dièresis que calguin.

La Maria va emmudir. L'única cosa que era capaç de sentir eren les gotes gelades de suor que li relliscaven per l'esquena i que, en questio de pocs segons, li van deixar la roba xopa. Amb un moviment instintiu, mentre s'esforçava per entendre el que li acabava d'explicar la seva mare, es va eixugar la suor que li entrava als ulls, com si d'aquesta manera, en fer desaparèixer la picor, pogues veure mes clar allo que estava passant.

Tot i que físicament era a la cuina, sentia el seu cos flotant a uns quants metres de terra, com si estigues viatjant dalt d'un nuvol de tempesta que descarregava llamps i trons al seu voltant. No podia deixar de pensar, i la veritat era que, al fons del seu cor, tot el que li estava explicant la seva mare li resultava familiar. Era com si, de sobte, hagues començat a recordar alguna cosa que havia oblidat durant molt de temps. Tot sovint havia tingut la sensacio que algun dels seus somnis es feien realitat. Pero fins aquell moment sempre ho havia atribuït a la casualitat.

—Maria, què en penses, de tot això? Parla'm, si us plau.

David Martí Martínez, *Les bruixes d'Arnes*
(text adaptat)

Errades	0	1/2	3/4	5/6	7/8	+8
Punts	5	4	3	2	1	0

5. Ompliu els espais buits d'aquestes paraules amb una de les grafies *a, e, o, u*.

a) En Jordi no p__drà venir a l'ass__mblea.

b) El parricid__ era un conegut del s__rgent.

c) Era un individ__ una mica estrany, pujav__ la m__ntanya descalç.

d) Sempre f__ja les coses amb p__ssió i s__ny.

e) El pr__fessor va llogar un pis al númer__ 13 del carrer de Balmes.

f) En Joan tr__urà un m__cador per net__jar les ulleres.

Errades	0	1/2	3/4	5/6	7/8	+8
Punts	5	4	3	2	1	0

6. Ompliu els espais buits d'aquestes paraules amb una de les grafies **S, SS, C, ç, Z**.

venjan__a	pin__ell	sobre__ortir	triste__a	na__i
ta__a	re__idu	emi__or	__ero	__irera

Errades	0	1/2	3/4	5/6	7/8	+8
Punts	5	4	3	2	1	0

7. Ompliu els espais buits d'aquestes paraules amb una de les grafies **b, v**.

tram__ia	__oltor	mò__il	ri__era	en__estir
llo__arro	con__ent	co__ard	ca__le	em__olicar

Errades	0	1/2	3/4	5/6	7/8	+8
Punts	5	4	3	2	1	0

8. Ompliu els espais buits d'aquestes paraules amb una de les grafies **X, iX, tx, ig, j, g, tj, tg**.

lle__ir	ca__ó	despa__	passe__	sub__ecte
__eroglífic	mar__ar	pla__a	relo__e	pi__er

Errades	0	1/2	3/4	5/6	7/8	+8
Punts	5	4	3	2	1	0

BLOC 3. MORFOSINTAXI I LÈXIC

9. Escriu en singular els sintagmes subratllats.

a) els llibres <u>dels universitaris</u>	
b) menjar <u>per a les hienes</u>	
c) <u>els uniformes</u> dels soldats	
d) això és <u>de les italianes</u>	
e) <u>les úlceres</u> d'estómac	
f) fer un racó <u>per als impostos</u>	

Errades	0/1	2	3	4	+4
Punts	4	3	2	1	0

10. Escriu en lletres els numerals següents.

9.643 paraules	
582 botons	
15.112 camises	
470 pantalons	
11è congrés	
7a conferència	

Errades	0/1	2	3	4	+4
Punts	4	3	2	1	0

11. Conjugau els verbs que hi ha entre parèntesis.

- a) Quan anam a les reunions, vosaltres dos sempre _____ (escoltar) el que s'hi diu amb molt d'interès.
- b) El germà d'en Pere ha _____ (veure) un ovni.
- c) En Pau és un futbolista famós. Quan el veuen, sempre _____ (volar) saludar-lo.
- d) Demà, tots els germans _____ (partir) cap al Brasil.
- e) Quan era petita, na Paula sempre _____ (jeure) al terra.
- f) Ahir, el meu millor amic, mentre _____ (conduir) el meu cotxe, va patir un accident.

Errades	0	1	2	3	4	+4
Punts	5	4	3	2	1	0

12. Contestau les preguntes següents i substituïu els complements subratllats pel pronom feble que hi correspongui.

Per exemple: Aniràs a Estellencs? Sí, *hi* aniré.

a) Has duit <u>els ous</u> per fer la crema?	Sí, _____ he duit per fer la crema.
b) Heu de sopar <u>a la terrassa</u> ?	Sí, hem de sopar _____.
c) Vol <u>entrades</u> per al concert?	Sí, _____ vol per al concert.
d) Ha comprat un cotxe <u>a les filles</u> ?	Sí, _____ ha comprat un cotxe.
e) És <u>ràpid</u> ?	Sí, _____ és.
f) Sortíeu <u>del restaurant</u> ?	Sí, _____ sortíem.

Errades	0	1	2	3	+3
Punts	4	3	2	1	0

13. Completa la graella.

<i>masculí singular</i>	<i>femení singular</i>	<i>masculí plural</i>	<i>femení plural</i>
nin	nina	nins	nines
		agres	agres
boig			
psicòleg		psicòlegs	
diferent			
capaç		capaços	
gros			

Errades	0/1	2/4	5/7	8/10	+10
Punts	4	3	2	1	0

14. Substitueu els barbarismes de les frases següents per la forma correcta.

a) Es va posar el delantal que li vaig regalar.	
b) Ha pintat la tuberia de color blau.	
c) Ja té el sello que li faltava per completar la col·lecció.	
d) Una bombona de butano val més de deu euros.	
e) La pòlissa del seguro ha caducat.	
f) L'escala de màrmol del castell és impressionant.	
g) El jamón amb figues és un plat mediterrani.	
h) Han rehabilitat l'iglésia vella del poble.	

Errades	0/1	2	3/4	5/6	+6
Punts	4	3	2	1	0

FULL PER A ESBORRANYS



ÀREA DE LLENGÜES

**PROVA DE CATALÀ NIVELL B
JUNY 2010**

LECTURES

i

CONVERSES

-EXAMINADOR-

LECTURA

La Maria es va despertar, ben entrada la tarda, en sentir el drap mullat amb aigua freda que li posaven al front. Va obrir els ulls molt a poc a poc i després de reconèixer el paisatge que es veia a través de les finestres, es va sorprendre per tot l'enrenou que hi havia a l'habitació.

La Teresa i la Dolors, veïnes i amigues de la família, anaven amunt i avall, fent viatges a la cuina sense parar amb una agilitat sorprenent per la seva edat, carregades amb draps nets i olles plenes d'aigua calenta. Des del menjador, i fins i tot des del carrer, la Maria podia sentir moltes veus conegudes que s'interessaven pel seu estat.

En escampar-se la notícia que la Maria estava a punt de donar a llum, al poble hi va haver una autèntica revolució i tothom es va apropar a la casa del carrer Major per veure si podien donar un cop de mà. Al final, la majoria van entendre que feien més nosa que servei i se'n van tornar cap a casa, després de prometre que tornarien a felicitar els pares tant aviat com hagués nascut la criatura.

David Martí Martínez, *Les bruixes d'Arnes*

CONVERSA 1

Manteniu una conversa amb l'examinand durant tres o quatre minuts sobre si és millor comprar un habitatge o anar de lloguer.

LECTURA

La Maria es va despertar, ben entrada la tarda, en sentir el drap mullat amb aigua freda que li posaven al front. Va obrir els ulls molt a poc a poc i després de reconèixer el paisatge que es veia a través de les finestres, es va sorprendre per tot l'enrenou que hi havia a l'habitació.

La Teresa i la Dolors, veïnes i amigues de la família, anaven amunt i avall, fent viatges a la cuina sense parar amb una agilitat sorprenent per la seva edat, carregades amb draps nets i olles plenes d'aigua calenta. Des del menjador, i fins i tot des del carrer, la Maria podia sentir moltes veus conegudes que s'interessaven pel seu estat.

En escampar-se la notícia que la Maria estava a punt de donar a llum, al poble hi va haver una autèntica revolució i tothom es va apropar a la casa del carrer Major per veure si podien donar un cop de mà. Al final, la majoria van entendre que feien més nosa que servei i se'n van tornar cap a casa, després de prometre que tornarien a felicitar els pares tant aviat com hagués nascut la criatura.

David Martí Martínez, *Les bruixes d'Arnes*

CONVERSA 2

Manteniu una conversa amb l'examinand durant tres o quatre minuts sobre la publicitat en els mitjans de comunicació.

LECTURA

La Maria es va despertar, ben entrada la tarda, en sentir el drap mullat amb aigua freda que li posaven al front. Va obrir els ulls molt a poc a poc i després de reconèixer el paisatge que es veia a través de les finestres, es va sorprendre per tot l'enrenou que hi havia a l'habitació.

La Teresa i la Dolors, veïnes i amigues de la família, anaven amunt i avall, fent viatges a la cuina sense parar amb una agilitat sorprenent per la seva edat, carregades amb draps nets i olles plenes d'aigua calenta. Des del menjador, i fins i tot des del carrer, la Maria podia sentir moltes veus conegudes que s'interessaven pel seu estat.

En escampar-se la notícia que la Maria estava a punt de donar a llum, al poble hi va haver una autèntica revolució i tothom es va apropar a la casa del carrer Major per veure si podien donar un cop de mà. Al final, la majoria van entendre que feien més nosa que servei i se'n van tornar cap a casa, després de prometre que tornarien a felicitar els pares tant aviat com hagués nascut la criatura.

David Martí Martínez, *Les bruixes d'Arnes*

CONVERSA 3

Manteniu una conversa amb l'examinand durant tres o quatre minuts sobre la conveniència de potenciar el transport públic.

1. Manteniu una conversa amb l'examinand durant tres o quatre minuts sobre si és millor comprar un habitatge o anar de lloguer.

(Les preguntes serveixen per conduir la conversa)

- Vius en una casa de lloguer, de propietat...?
- Quins avantatges i quins inconvenients trobes de viure en un habitatge de propietat?
- Quins avantatges i quins inconvenients trobes de viure en un habitatge de lloguer?
- Creus que l'habitatge és car?
- Què caldria fer per abaratir-ne el preu?
- Què opines de l'ocupació de les cases abandonades?
- Com és la casa on vius?
- [...]

2. Manteniu una conversa amb l'examinand durant tres o quatre minuts sobre la publicitat en els mitjans de comunicació.

(Les preguntes serveixen per conduir la conversa)

- Creus que la publicitat dels productes que se'ns ofereixen és abusiva? Per què?
- Posaries algun límit a la publicitat?
- Creus que els programes de televisió i de ràdio no existirien sense el suport econòmic que els dona la publicitat?
- Creus que la publicació dels diaris perillaria sense la publicitat?
- Què opines del fet que alguna televisió hagi llevat la publicitat de la seva programació?
- La publicitat fa que compris allò que per ventura no compraries mai?
- Què opines de la publicitat que ens omple les bústies de paper i de més paper?
- [...]

3. Manteniu una conversa durant tres o quatre minuts sobre la conveniència de potenciar el transport públic.

(Les preguntes serveixen per conduir la conversa)

- Quins avantatges i quins inconvenients trobes d'usar el transport públic?
- Creus que a les Illes Balears el transport públic cobreix totes les necessitats?
- Quines mancances hi trobes?
- Què faries per millorar el transport públic?
- Creus que el transport públic té cura del medi ambient?
- Quin és el teu mitjà de transport habitual?
- [...]